

3 septembre 1981 : Radio Rennes émet enfin

Il y a 30 ans, jour pour jour, Radio Rennes sortait du brouillage, imposé par l'État. Gaby Aubert, son fondateur, se souvient.



La côte de Villejean

Gaby Aubert est un pionnier des radios libres. En juin 1981, son premier émetteur était installé au fond de son café-théâtre, rue Saint-Hélier. « **Il n'était pas bien puissant, se souvient-il. Faut dire qu'on l'avait fabriqué nous-mêmes. On émettait en Zup sud, jusqu'aux Lices, mais on ne grimpait pas la côte de Villejean !** » TDF (Télédiffusion de France) n'a aucun mal à brouiller les premiers balbutiements de Radio Rennes, à clouer le bec de ses animateurs pour imposer France Inter à leur place. « **De juin à septembre 1981, nous tentions, chaque jour, de diffuser. En fait, deux à trois minutes maximum. En général, on avait juste le temps de dire « bonjour, vous êtes à l'écoute de Radio Rennes ». Et c'était terminé !** »

Trop bavard

En 1981, Mitterrand et la gauche ont promis de libérer les ondes. C'est, enfin, chose faite le 3 septembre. « **La veille, le cabinet de Georges Fillioud, le ministre de la Communication, nous avait assuré que nous ne serions plus brouillés.** » Dès 6 heures du matin, la musique déroule effectivement, puis les émissions, assurées par une trentaine de bénévoles. « **Des passionnés de théâtre, de cinéma, de littérature, de culture en général... Nous n'avons jamais eu de projet radiophonique. Juste l'envie de parler de nos passions.** » A l'époque, public et animateurs poursuivent les débats au bar du café-théâtre. A l'antenne, la parole se libère. Sympathique et convivial. Mais, trop bavard. « **Dès janvier 1982, j'ai dû mettre un peu d'ordre,** sourit Gaby Aubert. **En imposant des plages musicales plus conséquentes. Très tôt, nous nous sommes professionnalisés.** »

Aufray et Zeta-Jones

30 ans plus tard, la radio est toujours bien calée sur le 100.8 FM. Sa couleur musicale, entre jazz, chanson et musiques du monde, n'a pas changé. Et, avec 10 000 auditeurs, son audience ne s'est jamais aussi bien portée. « **La beauté de l'actrice Catherine Zeta-Jones, à qui j'ai fait visiter Rennes, m'a beaucoup marqué,** confie Gaby Aubert. **La gentillesse, la correction d'Hugues Aufray aussi. A 82 ans, il est encore beau comme un camion !** »

Benoit LE BRETON